



zgoll:

präsentiert das „Inspired Hybrid Office“ –
die Zukunft der vernetzen Zusammenarbeit

Das „Inspired Hybrid Office“ ist die Leitvision der zgoll: GmbH, dem Experten für umfassende Dienstleistungen im Bereich der Ausstattung von Konferenzräumen für hybride Arbeitsplatzumgebungen. Von der Beratung bis zur nahtlosen Integration des technischen Equipments steht bei zgoll: der ganzheitliche Service im Fokus, der die Verbindung von Räumen, Möbeln und Technik perfektioniert.

Dabei legt das Unternehmen besonderen Wert auf modernste AV-Technologien, um sicherzustellen, dass ihre Kunden das volle Potenzial der vernetzten Zusammenarbeit ausschöpfen können. In diesem Zuge ging zgoll: Anfang 2023 mit dem 21:9 LED Panoramic View Bundle von Sharp/NEC einen weiteren Schritt in die technologische Zukunft. Die innovative Lösung ermöglicht ein beeindruckendes visuelles Erlebnis und unterstreicht das Engagement von zgoll:, ihren Kunden stets die neuesten und fortschrittlichsten Technologien zur Verfügung zu stellen.

Die Herausforderung

Ein hochmoderner Meetingraum in vier Monaten

Um das Firmenmotto „Inspired collaboration“ in vollem Umfang zu leben und erlebbar zu machen, hat der langjährige Partner von Sharp/NEC auf dem zgoll:blecherhof, einem historischen Bauernhof aus dem 19. Jahrhundert, auf einer Fläche von 1.000 m² Europas erstes Testcenter für hochwertige Videokonferenzsysteme geschaffen. Hier haben Kunden, insbesondere auf Management-Ebene, die Möglichkeit, verschiedene technische Lösungen besonders realistisch in immersiven Meeting-Szenarien zu testen.

Um die wegweisende Erlebnis-Location immer auf dem neuesten Stand der Technik zu halten, werden die Konferenzräume auf dem zgoll:blecherhof in regelmäßigen Abständen modernisiert. 2022 war ein Raum an der Reihe, in dem zuletzt eine 16:9 LED-Lösung von Sharp/NEC installiert war.

„In unserem Jahresgespräch 2022 haben wir gemeinsam mit Michael Zgoll überlegt, ob unser 21:9 LED Panoramic View Bundle zu zgoll: passen könnte“, so Markus Eisemann, Manager Channel Sales DACH bei Sharp/NEC. „Mit einem Seitenverhältnis von 21:9 bietet dieses ein breiteres Sichtfeld und ermöglicht ein immersives visuelles Erlebnis.

Das ist besonders vorteilhaft für Videokonferenzen und Präsentationen, da mehr Inhalte gleichzeitig sichtbar sind und eine bessere Darstellung von Bildern, Videos und Dokumenten ermöglicht wird.“

Der extrafeine Pixel Pitch des LED-FE009i2-104 Panoramic View Bundle ermöglicht detaillierte und realistische Bilder auf einer einzigen breiten Bildfläche. Mit einer hohen Leuchtdichte von bis zu 600 cd/m² und einem Kontrastverhältnis von 5000:1 erzeugt das Display atemberaubende visuelle Effekte. Durch die flache Rückwand kann die Technologie nahtlos in jede Umgebung integriert werden, ohne das Erscheinungsbild zu stören. Die FE-Serie von Sharp/NEC zeichnet sich darüber hinaus durch ihre Langlebigkeit aus, was sie zu einer zuverlässigen Wahl für verschiedene Anwendungen macht.

„Nachdem die Entscheidung für die Panoramic View LED-Wand gefallen war, beschlossen wir, den Konferenzraum komplett zu entkernen, zu sanieren und mit neuer Technologie sowie einer neuen state-of-the-art Möblierung auszustatten“, ergänzt Michael Zgoll, Geschäftsführer der zgoll: GmbH. „Damit wollten wir bis zu unserem großen Einweihungs-Event Anfang Mai 2023 fertig sein, also musste all das innerhalb von vier Monaten passieren.“

zgoll:

„Alle Projektbeteiligten haben hervorragend zusammengearbeitet, sodass wir dieses Mammut-Projekt in nur wenigen Monaten abschließen konnten.“

Michael Zgoll, Geschäftsführer der zgoll: GmbH

Die Lösung

Eine Ultrawide Full-HD-Bildfläche im schlanken Design für ein intensives Meeting-Erlebnis

Nach der Sanierung ging es an die Einrichtung des neuen Raumes. Den Anfang machte dabei Holzmedia, Spezialist für Premium-Medienmöbel in Kommunikationsräumen, mit einer maßgeschneiderten Medienwand W9. Peter Möller, Geschäftsführer von Holzmedia, erklärt begeistert: „Da LED-Installationen im 21:9 Format bisher noch nicht üblich sind, mussten wir eine Sonderwand für den zgoll:blecherhof anfertigen. Diese bietet Platz für alle erforderlichen Technikkomponenten, einschließlich der Videokonferenzkameras. Außerdem dient sie als stabile Basis für die LED-Wand und sorgt mit einer zusätzlichen Hinterlüftung für eine optimale Leistung des Displays. Ein wirklich spannendes Projekt.“

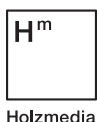


NEC LED-FE009i2-104
0.9 mm Indoor LED UW-FHD Bundle



„Durch die hervorragende Zusammenarbeit mit Holzmedia konnten wir das Projekt innerhalb kürzester Zeit starten und schon bald die LED-Wand installieren“, ergänzt Michael Zgoll. „Auch Sharp/NEC hat hier Meisterleistungen vollbracht und ohne Planungshorizont die Panoramic-View-Lösung für uns organisiert!“

Um die Möblierung des Konferenzraums in höchster Qualität zu perfektionieren, hat zgoll: sich für einen Scale-Media Tisch der Möbelmarke Walter Knoll entschieden – ein radialfurnierter Tisch, der mit seinem schwebenden Charakter jede Form der individuellen Gestaltung und Medienintegration fördert. „Dieser für das Panoramic View Layout maßgefertigte Tisch besticht nicht nur durch sein ästhetisches Erscheinungsbild für den Meetingraum der Moderne, sondern auch durch die Integration von Mikrofonen und einem Anschlussfeld mit allen notwendigen Anschlüssen, die nahtlos in die Tischplatte eingebaut wurden“, fasst Jan Snerperger zusammen, Head of Sales Contract bei Walter Knoll.



Holzmedia

WALTER KNOLL

nimbus^x



Die gelungene Kombination aus Design und Funktionalität macht den Tisch zu einem perfekten Beispiel für höchste Handwerkskunst.

Veredelt wird die Einrichtung des Raumes durch Licht- und Akustiklösungen der Nimbus Group. „In dieser Installation setzen wir in die Holzmedia W9 LED-Strahler für die

Ausleuchtung der Teilnehmer ein“, erklärt Patrick Spano, Regionaler Vertriebsleiter bei der Nimbus Group GmbH.

„Ebenso haben wir Sonder-Akustikabsorber an die Seitenwand angebracht, die stimmungsvoll hinterleuchtet werden und den Raum nochmals deutlich aufwerten.“

„Überall, wo wir Videokonferenzräume veredeln, setzen wir auf Produkte und Lösungen von Nimbus“, ergänzt Michael Zgoll.

„Dass wir diese hier auch über die Cisco Steuerung bedienen können, ist ein echtes Plus! Cisco ist unserer Ansicht nach das wertigste, stabilste und offenste Videokonferenzsystem, das man einsetzen kann.“

„Mit dem Cisco Kit EQ und der QuadCam können wir das Maximum aus dem Microsoft Teams Front-Row-Layout herausholen. Es besteht aber auch die Möglichkeit, per Knopfdruck sofort in die Webex-Welt zu wechseln und Kunden so den direkten Vergleich der Plattformen und die Unterschiede in Qualität und Funktion zu zeigen – und die sind zum Teil überdeutlich“, so Antonia Diruf und Michael Eder von Cisco.



Das Ergebnis

Ein beeindruckendes immersives Konferenzerlebnis

„Alle Projektbeteiligten haben hervorragend zusammengearbeitet, sodass wir dieses Mammut-Projekt in nur wenigen Monaten abschließen konnten“, fasst Michael Zgoll zusammen. „Die Resonanz bei der Einweihung war überwältigend: Von der Möbelgestaltung bis zur modernsten Technologie und den besten Softwarelösungen bietet unser neuer Konferenzraum eine erstklassige Präsentationsplattform.“

Dank des hochauflösenden Panorama-Displays werden Meetingteilnehmer darin in Originalgröße dargestellt und der richtige Abstand zwischen ihnen wird beibehalten. Dadurch entsteht eine realistische Darstellung und ein immersives Gesprächserlebnis. Die nahtlose Verbindung des Displays mit dem scheinbar schwebenden Tisch erzeugt außerdem den Eindruck, dass sich alle Teilnehmer im gleichen Raum befinden.

„Bei unserer Veranstaltung im Mai konnten wir unseren Kunden außerdem live vorführen, warum LED nicht gleich LED ist – und warum sich Unterschiede in den Kosten auch deutlich bei der visuellen Qualität zeigen. Mit zwei qualitativ unterschiedlichen LED-Modulen von Sharp/NEC zeigten wir, dass es sogar beim selben Hersteller Unterschiede gibt. Jetzt können Sie sich vorstellen, wie das von Hersteller zu Hersteller aussieht. Das war ein richtiger Augenöffner für unsere Kunden! Wir hoffen, das in Zukunft weiter live in unserem Showroom darstellen und vermitteln zu können. Im Übrigen werden wir die neue Installation nicht nur für Showings und Meetings nutzen, sondern künftig auch für unser jährliches Indoor-Fahrrad-Event, worauf wir uns schon sehr freuen!“



Als nächste Weiterentwicklung hat die zgoll: GmbH seit Oktober 2023 am Blecherhof eine Mixed Reality-Etage in ihre Räumlichkeiten integriert. Mit VR-Brillen werden virtuelle Elemente auf die reale Bürowelt am Hof gelegt, um Kunden zu zeigen, wie sie ihre Office-Umgebungen weiter modernisieren können.

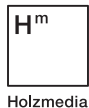
Informationen zum Kunden

SEKTOR
Corporate

INSTALLATIONSdatum
April 2023

zgoll:

WALTER KNOLL



INFORMATIONEN ZUM KUNDEN
zgoll: GmbH | www.zgoll.eu

NEC Produkte
21:9 LED-FE009i2-104
Panoramic View Bundle



nimbus^x

Copyright 2023. Dieses Dokument unterliegt dem Urheberrecht und ist Eigentum der Sharp NEC Display Solutions Europe GmbH. Alle Rechte sind den jeweiligen Eigentümern vorbehalten. Die Reproduktion, Verbreitung und Verwendung dieses Dokuments ganz oder in Teilen ohne die ausdrückliche schriftliche Genehmigung der Sharp NEC Display Solutions Europe GmbH ist untersagt. Dieses Dokument wird „wie besehen“ ohne Garantie jeglicher Art, weder ausdrücklich noch stillschweigend, zur Verfügung gestellt. Änderungen und Irrtümer sind vorbehalten. Die Sharp NEC Display Solutions Europe GmbH behält sich vor, jederzeit und ohne Ankündigung die in diesem Dokument beschriebenen oder genannten Produkte zu verbessern, zu verändern oder aus dem Sortiment zu nehmen. LA 22.11.2023

Sharp NEC Display Solutions Europe GmbH
Landshuter Allee 12-14,
80637 Munich, Germany

infomail.sndse@sharp.eu
Phone: +49 (0) 89 99 699-0

www.sharpeddisplays.eu

SHARP / NEC